

Hergün

Fransanın çilesi
Henüz dolmadı

Ekrem Uşaklıgil

Fransada son günlerin kaydettiği muhteşif asayişsizlik vak'aları minasebetle Dahiliye Nazırı yeni beyanatta bulundu

Mösyö Puchen diyor ki:
«Komünist partisi, kanun meci, bince lağvedilmiş ise de, Fransada fa, aliyetinde devam ederek eneni bir dev let hesabına çalışmaktadır».

Moskova, komünist partisine, Sovyet ordusunun hareketına müzaheretle bu lumak üzere işgal altında bulunan Fransada daimi bir ihtilal vaziyetini muhafaza ettirmesini emretmiştir.

Hükümet, eneni bir melekot tara, fından emredilen bu tahrik hareket, lerinin neticelerinden Fransız milletini kurtarmaya azmetmiş ve komünistlerin faaliyetlerini durdurmaya azmetmiş, tir.»

Mösyö Puchen'ın bahsettiği bu tah rikât hakikatte evvelâ serbest sahada başlamış, gzlî beyanmaların tab'i, nesir ve tevzi ile kendini gösteren Fransız polisini uzun müddet uğraştır, ms, bazan âciz bırakmış, nihayet Rus yanın harbe şirmesi üzerine işgal al, tında bulunan sahaya da sırayet et, miş, son günlerde ise muhteşif saikas, ler ile şiddetini arttırmıştır.

Fransanın gayrimüslim sahasında ol duğu kadar meşgul sahasında da asa, yşin idame ve muhafazası umumiyet itibarile Fransız polisine mevcuttur. Alman askerî idaresi uzaktan nazır vaziyetindedir. Lüzum görürse müdahale eder, işbirliği yapar. Yardım kuvveti verir, lüzum görmezse seyirci kalır. Ko, münist sulkasider Alman idaresinin ehemmiyet vererek filen meşgul olduğu bahisdir.

Bitaraf memleketlerde çıkan gazete, lerde gördüğümüz tafsilâta göre sul, kasidlerin önüne geçmek için Fransız polisinin müraacat ettiği usul ile Alman askerî makamların usul ettik, leri usul yekdiğerinden farklıdır.

Fransızlar her şeyden evvel zabta teşkilâtını kuvvetlendirmeye başlamış, lar, bu hususta Amerikan teşkilâtını model almışlardır. Kısmen tab'ik mev küne giren projeye göre her büyük şehrin polis merkezinde bir telsiz mer, kezi bulunacak, aynı zamanda da tel, siz tesisatını muhtevî yüzlerce polis o, tomobilî çalışacaktır. Şehir müteaddid karelere taksim edilmiştir. Her kare, de o kare'nin numarasını taşıyan bir polis otomobili bulunur, polis idaresi bir sulkasında vakua geldiğinden haber, dar olanda sulkasıde saba olan kare, nin otomobili telsiz ile haberdar eder. Otomobil de azami 5 dakika içinde vak'a yerine yetişir.

Alman askerî idaresinin kullandığı usule gelince, işgal altına alınan diğer bazı memleketlerde tatbik edilemekte olan usulün aynıdır. Bu usul de o şeh, rin tanınmış ve sevilmiş mühim sima, larından bir kısmını ihtiyaten tevkiif etmekten ibarettir. Nitekim son gün, lerde Pariste 100 kişiyi nezaret altına almışlardır. Almanlar komünist sul, kasidlerinin her şeyden evvel yahudi tah rikinden doğmakta olduğunu inanmış, lar, bu da yüz kişiyi, yanudilerin arasından seçmişlerdir. İçlerinde birkaç gazeteci, muharrir, ressam ve musiki, şinas vardır, ancak muharebenin ilâ, nında tekkadüm eden yıllar içinde Fran, sız ismi takınarak Fransız gazetelerinin, de yazı yazmış, bilhassa Alman âleym, darlığı yapmış olan yahudi muharrir, ler Almanların Parisi işgal etmelerin, den evvel kısmen İngilizlere, kısmen de Aemrikaya kaçmış oldukları için şimdî rehine olarak tutulanlar arasın, da fazla sıvrimiş olanların sayıları mahduttur.

Vaziyetin hülâsası tamamlamak için ilâve edelim ki, Fransada yapılan ve yapılmakta olan sulkasidleri komü, nist eseri addetmekte Fransızlar ile Almanların ittifak etmiş olmalarına mukabil İngilizlerle, İngilizlere yerleş, miş olan De Gaul taraftarı Fransız, ların fikirleri bu değildir. Onlara göre bu hareketler bir vatanseverlik eseri, dir, yapılmaktadır, yapılmaktadır. Esasen her akşam Londra'da verilen Fransız emisyonu Fransızları bu harekete tes, vik etmektedir.

Fransız hükümeti ile Alman işgal makamları tarafından alınan tedbirler sulkasidlerin önüne geçmeye kifayet e, debilecek mi?

Bu suale cevap vermek için Frans, da harbdan evvel komünist fırkasının bir milyona yakın azası bulunduğunu, bu azanın aileleri cfradile birlikte ta, raftar sayısını daha fazla yükselttiği, ni, ve nihayet bizzat Fransızların Fransız komünistlerinin doğrudan doğ, ruyla Moskovadan emir aldıklarını söy, lerekte olduklarını hatırlamak icab eder.

TAKVİM • EYLÜL

Rumi saas 1957	21	Arabi saas 1860
Eylül	Pazar	Hazır
8	Resmî saas 1941	189

GÜNÜŞ		Şaban		İMSAK	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
5	46	4	03		
11	36	10	56		
Öğle		Akşam		Yatsı	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
V.	12 07	15 04	18 00	19 48	
E.	5 57	9 24	12 -	1 81	

Resimli Makale:



Eski zamanlarda bir memleketin terakki derecesini anlamak için o memleketin kadınına, çocuğuna, mektep ve fabrika sayısına bakarlardı. Yeni zamanlarda insanlar daha sağlam bir ölçü buldular. Şimdi doğanlarla ölenler arasında nisbete, bilhassa çocuk vefyatının derecesine bakıyorlar.

Avrupada geçen asra gelinceye kadar ölüm nisbeti binde yüz otuzdu. Son asırda ise bazı memleketlerde binde (25) e, bazılarında ise binde (12) ye in, di. Şark memleketlerine gelince bunların çoğunda binde nisbetinin ne oldu, şu belli bile değildir.

Şehir Haberleri

Geçen yıl yarıda kalan dersler bu sene ikmal edilecek

Okulların erken tatili dolayısıyla yarım kalan kısımların bu sene tamamlanması kararlaştırıldı

Geçen sene okulların erken tatil edilmesi dolayısıyla bazı derslere aid müfredat programları ikmal edilemeye diğinden bu derslerin bu sene telâfisi için Maarif Vekillliği okullara emir vermiştir.

İkkokullarda; öğretmenler yeni ders yılına girerken aldıkları sınıfların u, mumi seviyesini yoklayacaklar ve lü, zum görürlerse yeni sene müfredat programına geçmeden bu dersleri tek rarlayacaklardır.

Orta öğretim, mesleki ve teknik öğretim okullarında; bütün sınıflar, da öğretmenler okulların açıldığı 25 Eylülden itibaren 3 gün içinde tale, besinin vaziyetine göre evvelki sınıf, ta okutulmamış kısımları tesbit ede, cek ve bunları bir programla 28 E, rinceleştirene kadar ikmal ederek ne, ticipi mektep müdürlerine bildirecek, lerdir.

Sene sonunda, her talebenin kanaat notu tesbit edildikten bir ay içerisinde okutulan bu derslerin müzakeresi, rinde verilecek notlar da nazarı it, bara alınacaktır.

Yüksek Öğretim okullarında: İs, tanbul Üniversitesi Ankara Dil ve Tarih - Coğrafya, Hukuk Fakültele, rinde ve diğer bütün yüksek öğretim okullarında geçen ders yılı içinde gös, terilmesi icab edip de zamanın mü, saadesizliği dolayısıyla bırakılmış ba, hister okulun hususiyetine göre ve profesörler meclisinde tesbit oluna, cak bir program dahilinde tamam, lanacaktır. Lüzum görüldüğü takdir, de mecburi tatiller dışında sömest, r veya ders yılı tedrisatı uzatılacak, tir.

İktisad Vekilinin
şehirimizdeki
tetkikleri

Dün sabah Ankaradan şehirimize gelen İktisad Vekili Sırrı Day, Ve, kâlete bağlı bazı müesseselerde tet, kikatla bulunmuştur. Vekilin bu ak,şam Ankaraya dönmesi muhtemel, dir.

Slovakyalı bir doktorun
teberriü

Şehirimizin büyük otellerinden bi, rinde ikamet etmekte olan Slovak tebaasından doktor Stefan Kertész Vali ve Belediye Reisi Dr. Lütfi Kı, r, dara bir mektub göndererek emrine 500 lira taksim ettiğini bildirmiş, bunun 250 lirasının Türk Hava Kur, rumuna, 250 lirasının da fakir, ihtiy, ar kadınlara verilmesine delâletini rica etmiştir.

Vali ve Belediye Reisi dün bu pa, ranın 250 lirasını Hava Kurumu İs, tanbul şubesine, 250 lirasını da fa, kir kadınlara tevzi olunmak üzere Darülaceze Müdürlüğüne göndermiş, tir.

Şubeye davet

Fatih Askerlik Şubesinde:
S. 7. He. Me. Ömer oğlu M. Sabri (327.25) ve Yd. P. As. Tegm. Hasan oğlu Münir'in (40994) şubeye müra, caatları.

Eczanede ihtikâr cürmümeşhudu yapılırken garib bir hâdise oldu

Dün Fiat Mürakabe Bürosu me, murları çok enteresan bir ihtikâr cürmümeşhudu yapmışlardır. Fiat Mürakabe şikâyet bürosuna Unkapa, nundaki Hülûsi eczanesinin 145 ku, ruşluk müstahzar bir ilâci 300 kuru, şa satmak istediği hakkında bir ih, bar yapılmıştır. Bunun üzerine kon, trol memurlarından ikisi, şikâyet e, dilen eczaneye giderek mevzuababaş, ilâci bir müşteri tesbit almak is, temişlerdir. Eczanenin kalfası ilkönce bu ilâcin 250 kuruşa olduğunu söy, lemish, fakat içeride birisine sorduk, tan sonra da ancak 300 kuruşa ve, rlebileceğini bildirmiştir. Bu vaziyet karşısında kontrol memurları evvel, ce numarası tesbit olunan kâğıd pa, rayı vererek ilâci satın almışlar ve

İnönü gezgisi ve bura-
ya yapılacak binalar

Belediye tarafından, şehircilik mü, tehasısı Prostan hazırladığı plân dahilinde İnönü gezgisinin tanzimi, ne başlanmıştır. Taksim kışlası sa, hasının tesviye tûrabiyesi ikmal o, lunmuştur. Taksimdeki tribünden i, tibarın Taksim bahçesine kadar u, zanacak olan İnönü gezgisi 100 me, tre genişliğinde olacaktır.

Gezgi etrafında inşa edilecek bi, naların vaziyeti Prost tarafından tetkik olunmaktadır. Binaların ün cepheleli portik mimari tarzında ola, caktır. Bu binalar aynı yükseklikte inşa edilecektir. Belediye tarafından inşası düşünülen Maibuat Klübü de İnönü gezgisi üzerinde yapılacaktır. Klübün İnönü gezgisinin Taksim kış, lasına bakan köşede inşası muvafık görülmüştür. Ayazpaşada jandarma karakolu sahasında inşa edilecek bü, yük Şehir Tiyatrosu binasının da

MES'UT BİR İZDIVAC

Gazetemizin tevzi memuru İb, rahim Osman Kazman'ın kardeşi Hasan Kazma ile muhteber ar, matörlerimizden Kalkavan zade Tahsin'in kızı Mihrişah Kalka, van'ın düğünleri dün akşam Tak, sim belediye gazinosu salonunda günde davetileri huzurunda tes't edilmiştir. Genç evlilere saadet, ler dileriz.

İSTER INAN,
İSTER INANMA !

Gazetemizde bir haftadır, Adliye Vekâletinin, gayri meşru birleşme, rin önüne geçmek üzere tedbirler almak için hazırladığı proje münâ, sebetle bir anket çıkıyor. Mütefek, kirler, tanınmış adamlar bu ankete ciddiden sayını dikkat cevaplar veri, yorlar. Dün anketi idare eden arka, daşımız, oldukça tanınmış bir avu,

hemen zabıtabı haberdar ederek cür, mümeşhud yaptırmak istemişlerdir. İhtikâr hâdisesinin kat'i bir şekilde tesbit edilmek üzere olduğunu sezen eczane kalfası hemen kâğıd parayı yırtmağa başlamış ve kontrol memu, runun yrtık paraları yerden toplu, maması için de kollarını tutmağa ça, lışmıştır. Fakat bu esnada zabıta hâ, diseye müdahale ederek yerden, pa, ranın evvelce tesbit edilen numaralı kısmını bulmuştur. Hâdise Müddeu hü, mumlîğe haber verilmiş, suçlu eczacı hem millî koruma kanununun hü, kümlerine aykırı olarak ihtikâr yap, maktan, hem de vazife halindeki me, murun çalışmasına mâni olmak su, çundan dolayı cürmümeşhud mah, kemesine verilmiştir.

İki bacaksız hırsızın
marifetleri

Zabıta büyük bir ustalıkla hırsızlık yapan iki küçük çocuğu yakalayarak adliyeye teslim etmiştir. Hüseyin oğlu Ali isminde 19 yaşın, da bir çocuk Beyoğlu, Pangaltı ve Sultanahmed semtlerinde pencerele, den girmek, kepenkleri kırmak su, retile 10 ev ve dükkânda hırsızlık yap, mıştır. Fakat çaldığı şeyler daha zi, yade çocukların hoşuna gidecek ne, videndir. Küçük hırsız t.mumiyetle gekerci dükkânlarına dadanmış ve şeker, şekerleme, çikolata gibi şey, ler çalmıştır.

Aynı yaşta İsmet isminde bir ba, caksız da Çarşıkapıda Azak apar, tımının ikinci katına tırmanarak, mutfağa girmiş ve 8 kilo fındık çala, rak kaçmıştır.

Dün adliyeye verilen küçük suçlu, lar Sultanahmed birinci sulh ceza hâkiminin kararı ile tevkif edilmiş, lerdir.

Annesinin makası
üzerine düşerek
yaralandı

Karagömrükte, Hacılıfullahafendi, sokagında oturan Celâl adında 12 yaşlarında bir çocuk, odada oynar, ken o sırada dikiz dikmekle meşgul olan annesinin üzerine düşmüş, ka, dının elinde bulunan makas göğsü, ne batarak ağır surette yaralanmış, tir. Celâl, ifade veremeyecek bir hal, de Haseki Hastanesine kaldırılmış, tir.

Terakki ölçüleri

Sözün Kıyası

Bir terbiye bahsi

E. Ekrem Talu

Tâ en küçük yaşındanberi tam, dığım bu ana, babı dostların geçende bir gün ziyarete gittim.

Yılların ve bakımsızlığın, vahşi bir ormana döndürdüğü kocaman bahçe, nin ortasında yeşil pancarla, eski köş, kün kapısında vardığım zaman karşı, laştığım derin sessizlik yüreğimi bir, denbire ezer gibi oldu.

Endişem yersizmiş. az sonra, itina ile muhafaza edilmiş asırlık eşya ara, sında büyük hanmefendi ile konuşu, yorduk.

— Torunuzu görmüyorum, teyze, evde yok mu? diye sordum.

Gözliğünün arkasından büsbütün u, facık görünen yaşla ufalmış gözler o, anda dumanlanıverdi. İcini hierarla çekti, ve:

— Yok! Dedil, gittil, büsbütün. Biz, den ayrı oturuyor artık!

Bu torun, bu bir çift ihtiyarın varı, yoğu, tutar eli görür gözü idil. Yirmi dört yaşında veremden ölen biricik kızlarile Umumi Harbde esaretten dön, miyen damadlarının yadigarı. otuz yıl üstüne titremişlerdi. Ondan başka te, sell bulmamışlar, onun varlığından gayri ilhük taşınmazlardı. Yaşı yetmiş beşi aşığı halde, (Beycefendi) nin bâli çalışması, didimesi onun refahını te, min için, (Hanmefendi) nin gece sa, bahlara kadar uykusuz kalması gene onun huzur ve istirahatının tam olma, sı içindi.

Bakışlarında hayret sezen muhte, rem kadıncağız beni aydınlatmak ha, hanesile, ömrünün son günlerini zehir, leyen derdi döktü:

— Onu bugüne kadar, hiç bir çocuğum görmediği, emsal e, siz bir refah ve rahat için, işi içinde büyüttük. Her istediğini yap, tık; bir dediyini iki etmedik. Şu evin içinde hâkim o idi. Dedesile ben bile ona tâbi idik. Hissusi hocalar tutup o, kuttuk. Piyano öğrenmek istedi, piya, no aldık, en meşhur ustadan meşk şer, di. Otomobil dedi, otomobil aldık, kotra dedi, kotra da aldık. Derken plâjda bir kız tanıdı, evlendi. Hatırlı kırılmasın, üzülmeyin diye, karısına da aynı muameleyi ettik; el üstünde tutu, tuk, Meğer yarınamamış, hiçbirine. Çaktılar, gittiler, gidis o gidis! Şimdi, ayda yilda bir, kapıdan: «Ce!» diye bir görünüşler, o kadar. Bey de, ben de pek yalnız kaldık şu ihtiyarlık zama, nımızda.

Bu sözleri dikkatle dinledikten sonra, yizimü kuzdurarak şöyle cevap verdim:

— Hep kabahat sizde, teyze! Çocu, euğun yerinde olsaydım ben de aynıle hareket ederdim.

Zavallı gözlerini hayretle ve sitemle üzerine dikti:

— Neden?

— Onu en fena tarzda büyüttüğü, süniyd de ondan. Her azasını hemen, cecek yerine getirmekle onda arzu bile bırakmamışsınız. Arzu, emel, bu uğur, da bir hamle yapılmadıkça, emek sarf, etmedikçe kıymetsiz kalır. Kendisin, den hiçbir emek beklenmiyen, hiçbir şahsî teşebbüs aramıyan, mücadele, ye alıştırmıyan, hayatın zahmetle, rinden habersiz bırakılan çocukları tra, de enerjî, hatâlı his namına 'bir şey beklenemez. Halbuki bu üç hassanın üçü de insan için mutlak birer ihtiyar, dir. Torununuzun istiyakı birdenbire bunların yokluğuna duymuş, ve o da, onları arayıp edinmeye gitmiş. Boşuna üzülmeyiniz, teyze.

E. Ekrem Talu

RADYO

PAZAR 21/9/911

8.30: Saat ayarı, 8.33: Hafif müzik ve marşlar (Pl.), 8.43: Ajans haberle, ri, 9: Hafif müzik ve marşlar (Pl.), 9.45: Evin saati, 12.30: Saat ayarı, 12.33: Karışık şarkılar, 12.45: Ajans haberleri, 13: Türküler, şarkılar ve o, nun havaları, 14.30: Radyo salon or, kestrası, 18: Saat ayarı, 18.03: Radyo caz ve tango orkestrası, 18.40: Muhte, lif şarkı ve taksimler, 19.30: Saat aya, rı, ve ajans haberleri, 19.45: Serbest 10 dakika, 19.55: Haydn - Kuartet (Pl.), 20.15: (Meslekler konuşuyor), 20.30: Fasil sazi, 21: Ziraat takvimi ve toprak mahsulleri borsası, 21.10: Ka, rışık şarkılar, 21.45: Berlioz - Senfoni Pastatik (Pl.), 22.30: Saat ayarı ve ajans haberleri, 22.45: Spor servisi.

İstanbul borsası

İstanbul borsasının 20/9/941 fiatları

CEKLER

	Açılış ve kapanış
Londra	1 Sterlin 5,22
New-York	100 Dolar 129,69
Cenevre	100 İsviçre Fr.
Madrid	100 Peçeta 12,89
Yokohama	100 Yen
Stokholm	100 İsviç Kr. 30,98
Bir altın lira	25,50
24 aylık bir gram külçe altın	352

Esham ve Tahvilât

% 7 934 Sivas Erzu - 20,25
rum 2.7

Tarihten sayfalar

Hazreti Ayşenin yaptığı harb

Yazan : Kadirca Kafi

Dördüncü Halife Hazreti Osmanı: — Rüşvet alıyor ve akrabasını kayı- rıyor! diye ödülmüşlerdi. Şimdi bir kısım müslümanlar onun kanını dava ediyor- lar, bu cinayeti işleyenlerin idamını istiyorlar; bir kısım müslümanlar da Hazreti Osmanın üstüne varanları ve onun öldürülmesine iştirak edenleri yanından ayırıyor! Halbuki muhalifler Hazreti Alinin gönderdiği a- dam tarafından yapıldığını iddia ediyorlar. Bu adam birinci Halife Ebu- bekir'in oğlu Muhammeddi.

Talha ve Zübeyir Basrada Aliye kar- şı mukavemete hazırlanıyordu. İş bu kadarla kalsa tarihte emsali çok gö- rülen bir hâdisenin tekrarrından iba- retti; fakat Hazreti Aliye, Peygamberin damadı ve sevdiği insana karşı harekete karar verenler arasında Haz- reti Peygamberin zevcesi Ayşe de bu- lunuyordu. Mesele bu itibarla gayet mühim ve dikkate layıktı.

Hazreti Ali halife olarak şân edil- mişti; kendisine tâbi olmaları için kuvvetle yola getirmeğe muktedir- di; lâkin kan dökülmesini istemiyor- du. Bunun için askerlerin buldukları Basra üzerine yürüttüğü zaman şeh- re girmedi ve sulh için elçi gönderdi. Hazreti Ayşe, Talha ve Zübeyir elçiyi sordular:

— Niçin geldin?
— Müslümanlar arasında düşmanlı- ğın önüne geçmek için geldim. Şimdi siz ne istiyorsunuz?
— Hazreti Osmanın kanını istiyor- ruz ve sulh istiyoruz!
— Hazreti Osmanın kanını isterse- niz sulh olamaz. Geçmiş unutmak lâ- zımdır. Siz de Basrada üç yüz kişinni kanına girdiniz, üç bin kişiyi darıltı- nız. Eğer sizden bu kanı isterlerse ne yaparsınız?
— Hazreti Ayşe söze karıştı:
— İyi söyledin! Sen ne dersin, ne yapalım?
— Ben derim ki fitneyi yatıştırıp sulh yapmalıdır. İyiliğin anahtarı s- ulh elinizdedir. Belanın anahtarı da s- ulh elinizdedir. Hangisini isterseniz o- ğun sebebini size sorarsa haklı gösterecek

nu açarsınız. Eğer belâ kapısını açar- sanız korkarım ki husrana uğrarsınız ve sizin yüzünüzden çok kimseler bed- baht olur!

— Doğru söylüyorsun. Eğer Hazreti Alinin de fikri bu ise mesele yoktur. Hazreti Osmanın üstüne varanları ve onun öldürülmesine iştirak edenleri yanından ayırın!

— Zaten Hazreti Ali beni bu iş için gönderdi!

Elçi Hazreti Alinin yanına döndü; her şeyi anlattı. Ali Hazreti Ayşenin teklifini kabul etmişti; askerini topladı ve:

— Hazreti Osman üzerine varanlar bizden ayrılırlar!

Dedi. Hazreti Alinin ordusunda üçün çü halkfenin idamına iştirak eden- lerden pek çoğu vardı; teklif onlar ü- zerinde soğuk bir düşüncü yapıtı. A- ralarında toplandılar. Dediler ki:

— Onlar barışacaklar. Bu sulh bizim kanımızı istemektir. Bizi aralarından atmak istemeleri de bu maksadladır. Mâni olmalıyız. Bizim yaşamamız için harb olması lâzımdır.

Talha ve Zübeyir'in adamlarından bi- risi şu teklifte bulundu:

— Bu iş sulh ile halledilmez. Şimdi Hazreti Ali gafilidir, bana bin kişi ver, bir gece baskını yapayım ve cümlesini darmadağın edeyim.

Talha cevap verdi:

— Onlar müslümanlardır. Hazreti Ali ise Hazreti Peygamberin amcası- nın oğludur; Rum Kayserinin oğlu de- ğildir. Din kardeşleri birbirleriyle harb etmemelidir. Hepimiz müslümanız!

Aynı teklifi Hazreti Aliye de yaptılar; o da razı olmadı.

Aradan üç gün geçti; fakat Basra- lahlarında sulhun kabul olduğuna dair bir hareket yoktu; gene çekiniyorlar- dı. Hazreti Ali Talha ve Zübeyir'i şe- hirden dışarı çağırdı, görüşmek istedi. Geldiler; atlarının başları birbirine de- ğecek kadar yaklaştılar ve konuştular.

— Ey kardeşler, benim için asker ve silâh hazırladınız; eğer Allah bu cen- din sebebini size sorarsa haklı gösterecek

bir sebep söyleyebilir misiniz? Ben söy- leyeyim. Farzedelim ki akraba değiliz ve bana tâbi değilsiniz, fakat hepimiz birden Hazreti Peygamberin ardında namaz kıldık, onunla sohbet ettik. Ben size ne yaptım ki kanım size helâl ol- du?

Talha cevap verdi

— Sen adam gönderdin, Hazreti Os- manı şehid ettirdin!

— Gelin, el kaldırıp dua edelim, di- yelim ki ey ulu Tanrı, Hazreti Osmanın ölümlünden dolayı sevenlerini sen kah- reyile! Bakalım kime lânet gelir!

Ötekiler buna bir cevap bulamadılar. O zaman Hazreti Ali, Zübeyire döndü:

— Hatırlıyor musun, bir gün Medi- nede Beni Hâşim mahallesinde oturu- yordum, sen Hazreti Peygamberle geç- tin. Hazreti Peygamber bana gülmü- şü. Sen o zaman ona dedin ki: «Ebu Talib'in oğlunu hiç ihmal etmezsin.» o zaman Hazreti Peygamber sana «Ey Zübeyir, bir gün sen asker topla- yarak Ali ile harbedeceksin ve güna- ha gireceksin!» dedi. Ey Zübeyir, Ali- lahtan kork!

Zübeyir başını eğdi, uzun zaman öy- lece kaldı. Sonra cevap verdi:

— Hiç hatırlamıyorum. Fakat sen doğru söylersin; inanırım. Vallahi se- ninle harbetmek fikrinde değilim.

Gözleri yaşarmıştı; atını çevirdi ve çekilip gitti.

Talha ile Ayşenin buna canları sı- kıldı. Zübeyire dediler ki:

— Buraya gelmemeliydin. Mademki geldin ve bizim yüzümüzden Basrada bunca insan kıvrıldı; eğer dönersen bu- nu herkes Hazreti Aliden korktuğumu- za hamleler; çünkü Hazreti Osmanın katline Hazreti Alinin sebep olduğuna inanmışlardır. Harbetmekten başka ça- re yoktur.

Zübeyir yemin ettiğini söyledi; kola- yını buldular. Bir köle azad ederek ye- minden kurtuldu.

Hazreti Alinin askeri yirmi bindi; karşı tarafta otuz bin kişi vardı. Lâkin sulh havası henüz kuvvetliydi. Müza-

(Devamı 4/2) de

[Garib şeyler]

İpek çorapların tarihçesi

Avdupada ipek çorap kalmadığını söylüyorlar.

İpek çorabın 4 asırlık bir tarihi var- dır. İlk olarak birinci Fransuva için icad edilmiş. İlk ipek çorabı giyen ka- dın da gene bir hükümdar olmuştur. Adı Kraliçe Elizabethtir. Fakat Fran- suva ile Elizabethin çoraplarının arka- sı gelmedi. Devamlı kullanma daha sonra başladı.

Fransızlara bakılırsa ipekten çorap yapmayı icad eden Normandıyalı bir demircidir. Keşfini (Kolbert) e söyle- miş. Bir çift yaparak 14 üncü Luiye takdim etmesini istemiş, fakat su u- yur, düşman uyumaz, derler, Kral için kralın oda hizmetçisini elde etmişler, yün ve ipek çorap yapanlar işitmişler, hizmetçi çorapları birkaç yerinden delmiş, çoraplar kralın ayağında eri- yiverince muhterî kepaze olmuş ve ni- hayet bir hastanede fakr içinde öl- müş. İşte ipek çorabın tarihçesi.

En az et ve en çok ekmek yiyecek memleket

Bugün bütün Avrupanın en az et yiyecek memleketi İtalyadır. Nüfus başı- na günde 14 gram et tutuyor. Ve kokla- mıya bile yetmez. Buna mukabil bü- tün Avrupanın en çok ekmeğe yiyecek memleketi de İtalyadır. Zira ekmeğe ve sıkıya tâbi değil, serbesttir. Zira Sin- yor Mussolini'nin Habeş meselesinde başvurduğu «Ziraatte kendi kendine yetme» planı muvaffak olmuştur. İtal- ya ihtiyacına yetiyecek derecede una tahvilî, mümkün madde yetiştirmekte- dir.

İsviçre toprak arıyor

İsviçrenin un haline getirilebilecek ziraat maddelerinin ekinne müsaide o- lan toprağı 104.000 hektardır. Muhtaç olduğu saha ise 244.000 hektardır. Ara- daki farkı nasıl telâfi etmeli?

İsviçreliler göl kenarında, dağ tepe- sinde veya çiçek bahçesinde fedakâr- lık ede ede bu miktarın 45.000 hekta- rını buldular. Şimdi mütebakisini araş- tırıyorlar. Başvurdukları son çareler- den biri dağ tepelerine patates ekme- ktir. Zira 2000 metre irtifada dahi biraz düzce saha bulununca patates yetiş- tirilebileceği anlaşılmıştır.

GÖNÜLİSLERİ

Okuyucularıma cevablarım

Bay «H. B.» ye:

— «Acaba seviyor mu, sevmiyor mu?» diye soruyorsunuz, anlatığımız hikâyeye bir fikir edinememe kâfi gel- medi. Kız da yanımda değil ki ondan sorayım, fakat size söyleyebileceğim ba- sit bir hakikat var: Eğer kız iyi tah- sil görmüş, cevval fikirli, zeki bir kız ise sevip sevmeyi evlendikten sonra gö- rünün akşamına kadar anlıyamazsınız. Zira menfaatli hislerini saklamaktadır. Biliir ki, erkek daıma güç gördüğü he- defe arkasından koşar, bir defa o he- defe vadediğini sandı mı derhal soğu- miya başlar.

Bay «M. D. D.» ye:

Çocuğum, her erkek ve her kız için gönül işlerini düşünme zamanının bir asgari haddi vardır. Bu asgari had aynı zamanda maddi imkânlar ile mukayyedir, ne sen, ne de karşın- daki bu iki şartın ikisine de malik de- ğilsiniz. Şu halde şimdi bütün müte- baki hayatınızı karanlık geçirmek pa- hasına eğlenmektense, bu işi gelecek zamanlara bırakarak tahsiliniz ile meş- gul olsanız daha iyi etmez misiniz?

TEYZE

"Son Posta,,nın bulmacası : 13 - (3)

Bunlardan 30 tanesini hallederek bir arada yollayan her okuyucumuza bir hediye takdim edeceğiz

Soldan sağa:

- 1 — Amanca
- 2 — Çokun aksi (2), Şöhret, nam (2).
- 3 — Şark kom- şumuz (4).
- 4 — Çöpçüye verilen (3), Hayâ (2), nesli, evlâd yetiştirme. (3)
- 5 — Boyun ak- si (2), İşaret za- mri (2).
- 6 — Bir nida (2).
- 7 — Bir erkek ismi (4).
- 8 — Yaymak, reklâm (4).
- 9 — Bir saz (2).
- 10 — Ummak- tan emri hazır (2), Bir nota (2).
- 11 — Bir otomo- bil markası (3), Geride bırakılan (2), Fransızca de- niz (3).
- 12 — Tanrı (4).
- 13 — Dahil, edat (2), Emmekten em- ri hazır (2), Bir nota (2).

Yukarıdan aşağı:

- 1 — Tayyare (4), Kaçınların sev- gili (4).
- 2 — Bir nota (2).
- 3 — Mahsuben verilen (3), Cürüm (3).
- 4 — Sonuna «ga» gelirse yaian olur

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										

- 14 — Orta (3), Doğuş (4), Beraber, rabbit edatı (3).
- 15 — Tavlada kullanılır (3), Birler hanesi (4), İlâve (3).
- 16 — Ayı evi (2), rı (3).
- 17 — Niyaz, tanrıya yapılır (3), Ya- 9 — Vazife (2).
- 18 — Bir meyva (4), Dört köşe (4).



Şeyh Abdullahülfeleki

— 99 —

Ma'tareke) namı ik günlerinde Be-yoğlunda (Ağaçami) sokağında (Şeyh Abdullahülfeleki) namle bir (falci ve büyücü) türemişti. Neşrettiği el ilân-larile kırk sekiz derde deva bulduğu-nu (Sihir), (Celb), (Envar büyüler), (İspirizme) ve (Manyatizme) yaptı-ğın ilân eden bu zatı gidip görmek istedim.

Acaba bu da Erzurumlu hoca gibi, bizim Süleyman Tevfik Bey gibi ve ni-hayet benim gibi remil'in katakullu u-lemasından mı, yoksa bizim daha kur-nazımız (Ebülhüda) makulesi bir km se mi?

Gittim. Kapıda usaklar, kapıcılar, numara veren madnazel; müthiş bir (antre) tertibatı vardı. Kurnaz adam, gelenlerin, ne istediklerine göre evvel-ce ücretlerini peşin alıyor, ondan son-ra içeri girilebiliyordu.

Ele baktırmak (1) lira idi. İçeri gi-rebilmek ve Şeyh efendinin simayı nu-ranilerini görülebilmek için bundan da-ha ucuz bir şey bulamadım. Bir lira verdim. Ele baktırmak üzere sarı bir bilet aldım. İçeri girdim.

Kadınlar ve erkekler odası ayrı ay-rı idi. Şeyh içeri girenleri çabucak de-fettiği halde, sıramı iki buçuk saatten fazla bekledim.

Nhayet benim de sıram geldi. İsmi, mi (Ahmed) diye yazdırmıştım.

— Ahmed Bey 274 numara diye ses-landiler.

Belki başka bir (Ahmed) daha var-dır diye elimdeki numaraya baktım. benim numaram idi.

— Penim! Dedim.

— Buyurun, dediler.

Hocanın odasına girdim.

Her taraf, duvarlar, tavan, sandal-yeler, hattâ yerin tahtaları türbe gibi kuzu yeşiline boyanmıştı. Üç dört tane yüzer mumluk ampul yanıyordu. Oda-nın mefruşatı da koyu yeşil idi.

Koyu yeşil ile koyu kırmızı birbirine karışmış, oda tuhaf ve gözleri kamaş-tıran bir şekil almıştı. Orta yerdeki bü-yük bakır mangalın içinde odağacı ve buna benzer kokulu kabuklar yanıyo-rdu. Bir taraftan bu ağaçların dumani, diğer taraftan bu renkli tertibatın man-zarası insanı haşyet veriyordu.

Hocanın yanına yaklaştım.

İri sivah gözlerle keskin keskin yü-züme baktı:

— Buyurun Mahmud Saim Bey!

Dedi.

Birdenbire şaşladım. Pusulaya (Ah-

med) yazmıştım. Bu adam bana (Mahmud Saim) diye hitab ediyordu. Halbuki adamları arasında beni tanı-yan hiç kimse yoktu.

Oturdum.

— Lütfen sol elinizi uzatınız?

Uzattım.

Kendi kendime:

— Dünya ödünçtür. Çalma kapıyı çalarlar kapını. Vaktile ben âlemin a-vucuna bakıyordum. Şimdi şu gülmüş hale kendim düştüm:

Diyordum.. Şeyh Tercümanı Hakikat gazetesi okur gibi avucumu okumağa başladı:

— Sen çok meşakkat çekti, çok sa-adet gördü. Sevdii, sevilmedi. Aldı, ama velâkin sen kimseye bir şey verme-di.. düştü, kalktı, kalktı, gene düştü.. Söylerken gülüyordu. Kendi kendi-me:

— Yarabbi ben bu sesi tanıyacağım amma kimdir? Diyordum.

Zihnimi kurcaladım, Zekâmı yokla-dım. Bir türlü aklıma gelmiyordu.

— Sen camii çok sever?..

Onun bu sözü bana bir an cami-leri hatırlattı. Bir anda bir (film) gibi bütün tanıdığım hocalar gözümün ö-nünden geçti.

N'hayet yakaladım:

(Müezzin Abdullah) efendi.

Halıhasan camisinin kör bir mü-ezzini vardı. Ramazani şerifte mü'ead-did hafızların hanımlara mukabelleri olurdu. Ben de validemle beraber mu-kabele dinlemeğe giderdim. Kapıda genç ve bir gözü kör bir müezzin var-dı. Hanımlar buna:

— Abdullah efendi derlerdi..

Kapıda lâstik; pabuç toplar; hanım-ların ellerine birer numara verip son-ra camiden çıkarılarken herkesin pa-bucunu, lâstikini numarasına göre ö-nüne çevirerek onlardan onar, yirmi-şer para alırdı. Hattâ benim bir gün yeni lâstikimi nasılsa başka çocuğa vermiş; onun yerinde yırtık, yamalı bir lâstik kalmıştı.

Oradaki hanımlar, validemi hayli kışkırttılar. (Hiç olmazsa imamefen-diye şikâyet et.) dediler.. fakat vall-dem: (Bir kazadır olmuş. O yeni lâs-tik o çocuğun kısmeti imiş. Ne yap-a-lım, yarın bir tane daha alırız. Mülba-rek Ramazan gününde müezzinle söz işittirmek doğru değildir.) diye şikâ-yet etmemişti. Ben de yırtık lâstikle eve gelmiştim.

(Hafız Abdullah) sonra: Babîâli cad-desinde gazete satmağa başlamıştı.

Benim o vakitler orada bir yazıhanem vardı. Akşamları gazetemi Hafız Ab-dullah getirirdi. Bir gün melûl ve mah-zun geldi.

— Mahmud Saim Bey! Dedi; ben Bağdada gidiyorum. Babam orada ho-cadır. Bana biraz para göndermiş. İl-le (gel) diyor. Size allahâsmarladığa geldim, dedi. Ben de hesabımı gördüm ve:

— Haydi uğurlar olsun Abdullah efendi, Allah işini rast getirsin; dedim.

Bu duam saatine mi gelmiş. Yoksa o mu kurnaz çıkmış. Aradan yirmi, yirmi beş sene geçtikten sonra (Âlim ve fazılı şehir Seyyid Abdullahülfele-ki) olup karşına gelmişti. O gidişle, bu geliş arasındaki fark gözümün önü-ne geldi:

— Talih isterse neler oluyor? diye düşündüm.

Mazi iki dakikada gözürün önün-den geçmişti. Esasen Abdullahı (Bizim Abdullah olduğunu) tanıdıktan sonra tekerlemelerini dinlemiyordum bile.. zhnim gibi çözüm de maz'ye dalmış-tı. Bazı kılık kıyafet değiştirilenler var-dır ki bu değışnek dolayısıyla düntü ha-tırlamamak ve dünküleri tanımsamak isterler. Ben kendimce bunlara (eütsüz adamlar..) derim. Çünkü (hayat) hiç bir vakit belli olmaz. Bir de (yarın) var-dır. Değil mi? Halbuki bazı temiz in-sanlar da kılık kıyafet değıştirseler ve bir saadete kavuşsalar bile tevazu gös-terirler; düne ve dünkülere hürmet e-derler. Abdullah da bu ikinci neviden-miş ki fal bitince hatırumu sorarak:

— Nasılsınız?.. İnşallah ayyettesiniz Saim Bey? Dedi.

Evvelâ tanımamış gibi yaptım.

— Sizi tanıyamadım hocafendi? Dedim.

O güldü.

— Evet, dedi, hakkınız var.. o gi-dişle bu geliş arasında dağlar kadar fark vardır. Beni kimse tanıyamıyor. Fakat ben tanıdıklarımı, hele sizi na-sıl unutabiliyorum. Maziyi, Halıhasan camisini, Ramazanşerifi hatırlayınız!

Benim gözümün önünde: o gün Kara-kihüseyin Çelebi imamı Hafız Süley-man efendinin duası vardı. Sizin lâs-tikler kaybolmuştu. Ben zavallı (aca-ba polise gidecekler?) diye korkarken validemiz ve teyzemiz Allah rahmet ey-lesin büyük bir vicdanlılık göstermiş-lerdi. Güldüm:

— Tandım. Dedim. O da güldü.

— Kendimi size tanıtmakta bir mak-sadım var hocam, dedi. Evvelâ kapıda vermiş olduğunuz şu liranızı buyurun. Çünkü sizden almak doğru değildir. Saniyen sizin bu ilme az çok aşinalı-ğınız var.. (yavaşca) aman bana neler geliyor neler.. içeriki odaları görödüniüz ya! Tıklım tıklım dolu. Gece yatışı za-manına kadar böyle kalabalık. Biraz müşteri azalsın. Nefes alayım diye fi-atları iki misline çıkardım. Gene do-lu. Sizi görmek ve konuşmak isterim.

(Devamı 6 no sayfa)



GÜNAHKÂR DÜNYA

"Son Posta.. nin edebî romanı"

— 84 —

Bir müddet gözlerini aydınlığa alıştırmağa çalıştı, ovaladı. Ba-şı yastığa mihanmış gibiydi. Kaldır-mak istedi, muktedir olmadı.

Neredeydi?

Niçin bu yatakta yatıyordu? Ya-vaş yavaş hafızasının ışıkları yanıyor-du. Gözlerini kırıştırarak başucun-daki insana baktı. Ayar edilmemiş bir objektifin fotoğraf camına akset-tirdiği bulanık hayallere benzeyen, şekiller, kafasının içinde tamamille teressüm edince dehşetle yerinden fırladı, genel direktör, pijamalı ola-rak karşındaydı.

Yuvlanırcasına karyoladan inmiş-ti. Fakat ayakta durmağa muvaffak olamadı, tekrar yatağa çöktü.

— Rahatsız olma.. Selma.. niçin kalkıyorsun!

Konuşmıyordu da.. ağzının içinde sam ruzgârı esmişti sanki. kupkuruy-du. Dili damağına yapışmış dönmü-yordu, peltek, pe'etk:

— Rica ederim Müdür bey; işiniz ne burada?

Diyebildi.

Sarhoş olmasına rağmen, genel di-rektörün odaya iyi maksadlarla gel-memiş olduğunu hissetmişti. Demek genel direktör, Madam Janet de kan-silkindi, elinden kurtulmuştu, kapıya dırarak maksadına bu yoldan gitmeğe karar vermişti.

Genel direktör, çenesile, kat kat yör-danını tazyik ederek sırtıyordu:

— Seni yoklamağa geldim. Rahat-sız oldun da..

Gözlerinde korkunç parıltılar, yü-zünde iğrenç tebessümler vardı. Ağır ağır, ona doğru ilerlemeye başlamış-tı. Vahşî bir hayvan görmüş gibi, el-lerini ileri uzatarak geri çekilmiye çalıştı.

— Gidin buradan müdür bey!

— Niçin korkuyorsun kız bu kadar benden?

O da kollarını uzatmış, kucakla-maya hazırlanmıştı.

Bu saklı yüzü adamın maksadını bütün açıklığıle anlamıştı:

— Yaklaşırsanız bağırum! Diye tehdid etti.

Baş dönüyor, gözleri kararıyor, kendini müşkülâtla dik tutabiliyor-du. Mücadele edemezdi bu insan az-manı adanla.. mukavemeti sesinde toplayarak haykırdı:

— Yaklaşmayın diyorum. Bağı-rım.. rezil oluruz.

Sesi de, istediği kadar çıkmıyordu.

— Bağır bakalım kim gelececek?

— Madam Janet duyarsa rezil o-lursunuz.

Ellerini kalçasına dayamıştı. Gü-rütülü ve sürekli bir kahkaha attı:

— Madam Janet!.. Ay hiç gülece-ğim yoktu. Hangi madam Janet!..

Yavrucuğum, burada senden benden başka kimse yok. Başbaşayız. İnadçı-lığı, yaramazlığı bırak.

— Yalvarırım size beni bırakın!

— Peki.. fakat sabahleyin..

— Odadan çıkın! Ayağımızın altı-nı öpeyim. Bu ahlâksızlıktır. Size yakışmaz.

İri ellerile Selmayı omuzlarından yakalamış, kendisine doğru çekmişti.

Selma, bütün kuvvetini toplayarak silkindi, elinden kurtulmuştu, kapıya koştu. Kılıdlydı, yumruklarla kapıya vuruyor, avazı çıktığı kadar bağırı-yordu:

— Madam Janet, madam Janet!..

Sesine gene kendi sesi cevap ver-mişti.

Aklına Güzin gelmişti. O, fabrika direktörünün tecavüzüle uğradığı za-man pencereye koşmuş ve kendisini dışarı atmıştı. Aklına birdenbire ge-liveren bu fikirle pencereye koştu, çift camlı pencere sıkı sıkı kapan-mıştı, dışarı görünmüyordu, üste-lik bir de demir kapakları vardı.

Genel direktör lâkayid, onun bu telâşını seyrediyordu. Selma ümitsiz

arkasını kapıya dayadı:

— Aacırın bana.. yalvarıyorum si-

Yazan: Nusret Safa Coşkun

ze.. sevdiklerinizin, oğlunuzun baş- için bırakın beni...

Yüzünü buruşturmuştu:

— Karıştırma keratayı.. öğtümün başı içinmiş.. kendini ona vermiye hazırlanıyorsun değil mi? Amma, mu-vaffak olamayacaksınız! Evvelâ be-nim, istersen sonra onun!..

Ellerle yüzünü kapamıştı:

— Neler söylüyorsunuz müdür bey? Remzi bey bana karşı temiz bir dost-luktan başka hiç bir şey izhar etme-miştir. Rica ederim, çekilin bura-dan.. bu hâdiseye olmamış nazarile bakacağıma söz veririm size...

Genel direktörün yüzü gittikçe kor-kunçlaşıyordu. Ağır yükte yokuş-turmanmış bir beygir gibi burnun-dan soluyordu. Gözlerindeki vahş-parıltılar ziyadeleşmişti. Tekrar hü-cuma geçti. Selma, kendini tekrar pencerenin önüne atmağa muvaffak olmuştu. Komodinin üzerindeki su-rahiyi yakaladı:

— Yaklaşırsanız başınıza atarım.

Gittikçe dizleri kesiliyor, halsizliğ-artıyordu, boş kalan elini alına gö-türdü. Ter içindeydi. Son bir ümidle tekrar yalvarmağa başladı:

— Bu hareket sizin gibi adama ya-kışmaz müdür bey!.. Belki sarhoşsu-nuz. Ne yaptığınızı bilmiyorsunuz. Sonra nadim olacaksınız.

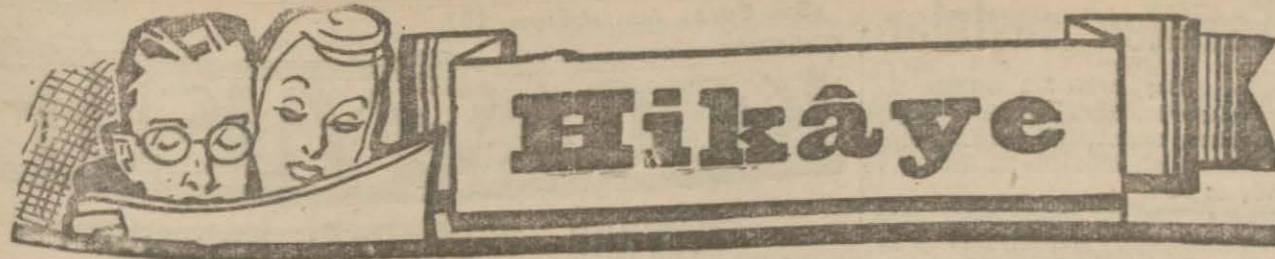
Korkunç, gökgürültüsüne benzeyen bir kahkaha atmıştı:

— Sarhoş?. Budala, sarhoş sen-asıl.. daireye geldiğin gündenbergi gö-zümde tutuyorsun benim.. bu gece mutlaka benim olacağını anladın-mı?

Ellerini ileri uzatmış, dişlerini sık-mış ilerliyordu. Selma, bütün kuvve-tile surahiye yüzüne doğru fırlattı.

Fakat, genel direktör eğilmiş, surahi-ye paramparça olmuştu.

(Arkası var)



Hikâye

Samba Diuf

(Garbî Afrika Masalı)

Yazan: Ekrem Reşid



Kırk sekiz saattenberi müthiş bir fırtına hüküm sürmekteydi. Yaıpala, yan gemi kâh iskele kâh sancak bordasını sulara daldırıp güçlükle çıkarıyordu. Gökteki siyah bulutlar, denizdeki dalgalarla yarışıyor gibiydi, birbirini kovalıyordu. Kaç gündenberi en ufak bir mavi gökyüzü parçası, kaç gecedanberi bir tek yıldız parıltısı görmemiştik. Şimal denizi karanlıklara bürünmüş fırtınalara karışmıştı.

Gemimiz, yolcudan ziyade eşya taşıdığı için, şilep addedilebilirdi. Sağlam, kunt, yollu bir gemi. Kaptanı ise ufak tefek, nahif genç simalı fakat kır saçlı bir adamdı. Uzun ve müteaddid Çin seferleri kendisine uzak şarkılara mahsus bazı evsaf vermiş olacaktı ki gözleri hafifçe çekik, teni de oldukça bakırı andıran bir renkteydi.

Akşam yemeğinden sonra, güvertelerinin en yükseğindeki kamarasında,

lombuzlar sıkı sıkı kapalı, oturur sığara içerdik. Kaptan, meslekdaşlarının hilâfına olarak, pipo kullanmazdı. Yalnız sigara içerdi; Amerikan sigarası. Çılgın bir fırtınanın şiddeti arasında bocalayan bir geminin en yüksek mevkiinde bulunan bu kamaraya sanki dünyadan tamamile ayrılmış, herkesten, her yerden tecrid edilmiş bir höcre hissini veriyordu. Bu raya ne dışarının sağnaklığı, ne denizin acı homurtusu geliyordu. Yalnız direklerin ve ipelerin arasından ısılık çalarak geçen rüzgâr galbden bir ses gibi iştiliyordu. Ara sıra kapıyı açıp, başını rüzgâra karşı eğmiş, omuzlarını kaldırmış bir mülahim veya bir gemici dışarının soğukluyla beraber içeriye girmemiş olsaydı, belki korkunç dalgaların arasında tehdid do'u bir gecenin ortasında bulduğumuzu hatırdan çıkarabilirdik. Turuncu ziyalı, ılık, kokulu sigara dumanıyla dolu bu kamarada ko-

laylıkla tatlı hulyalara dalmak mümkün. Fakat bu akşam kaptan her nedense endişeli görünüyordu. Uzun bir tereddüden sonra merakımı yemiyerek sordum:

— Sizi düşünceli görüyorum... zihnizi fırtına mı işgal ediyor, yoksa sezmediğim bir tehlike mi var?...

Derin ve çekik nazarla bana baktıktan sonra:

— Hayır, dedi, zihnimi ne fırtına işgal ediyor, ne tehlike... Samba Diuf hasta; onu düşünüyorum.

— Samba Diuf mu?... Samba Diuf da kim?...

— Gemimizin siyahı bulaşıkçısı... ne acıklıdır hikâyesi!...

Birdenbire kaptanın yüzünde derin bir muhabbet, sonsuz bir çekilme alâmeti belirmişti. İsrarla ricam üzerine bir sigara yakarak söze başladı:

— Birkaç sene oluyr... o zaman gemim garbî Afrika seferlerini yapmak taydı. Günün birinde Dakar'da bul-

nuyordu. Şehirde bir hayli dolaştık. Tan sonra gece geç vakit gemiye avdet ederken karanlıkta bir inilti duydum. Cep lambamın zıyasında bu iniltinin yerde yatan bir siyahiden yüksediğini gördüm. Ağzından köpükler, yanağını sıyrarak yere akıyordu. Vücudu kâh kıvranıyordu, kâh bir cesed gibi hareketsiz, kaskatı kaçıyordu. Bir nevi sar'a... fakat beyazlarca malûm olan sar'a değil. Biliyorsunuz ki siyahilerin birçok hasatlıkları bizler için hâlâ meçhuldür... her ne ise... biçare adamı burada, yerde bırakmak vicdanımın kabul edemeyeceği bir hareketti. Hastayı omuzlarıma yükledim... zavallı o derece zayıftı ki bana hiç ağır gelmedi... gemiye getirdim. Elimizden geldiği kadar tedavi ettik... elimizden iyi gelmiş olacaktı ki iki gün sonra Samba Diuf iyileşti... bu şifa tam zamanında gelmişti çünkü o günü biz de Dakar'dan hareket edecektik. Yarı işaret, yarı

sözle hastamıza limanı terkedeceğini bildirdik fakat Samba Diuf benden asla ayrılmıyacağını bizlere anlattı. Bana o derece minnet dolu nazlarla bakıyor, o kadar hararetle el lerime sarılıp öpüyordu ki arzusunun yerine getirmekten başka çaremiz kalmamıştı. İşte böylece Samba Diuf gemimiz mürettebatı meyanına girdi. Vazifesi bulaşıkçılıktı.

Üç sene Samba Diuf benimle beraber gemide, denizden denize dolaştı. Sadakatın ne demek olduğunu ben Samba Diuf'tan öğrendim. Bakışlarındaki merbutiyeti görüp bilgâne kalmak mümkün değildi. Üç sene Samba Diuf beni gölgem gibi takib etti. Üç sene Samba Diuf, tam bir saadet içerisinde yaşadığı zannedirim... fakat tali, daha doğrusu mensub olduğum kumpanya, beni cenub denizlerindeki seferlerden alıp şimal denizlerine gönderdi. Bu değişiklik Samba Diuf'un bahtiyarlığına, neşesine hatime vermiş olacak ki zavallı gölgem, gün geçtikçe mahzun, mükedder ve düşünceli oldu. Parlak semalara, mavi denizlere, yakıcı güneşe hasret kalmıştı. Sisli denizlerde seyreden gemimizden bazan sıcak ve ziyalı belde'lerden iştilen nağmeler yükselirdi. Daüssulasım gidermek için Samba Diuf boş zamanlarında, sazile refakat ederek memleket havaları terennüm ederdi. Bazan ağlardı. Nihayet, soğuk, dumanlı, sisli denizlerde bu güneş çocuğunun bedbahtlığına hatime vermek için Samba Diuf'u ilk fırsatta memleketine iade etmeği kararlaştırdım.

Samba Diuf benden ayrılırken hiç bir itirazda bulunmadı. Kendisi de anlamıştı ki bu şimal ikliminde kalmasına imkân yoktu. Yalnız ağlıyordu. Kaderin karşısında insanın aczini ifade eden iri tanelli, sıcak gözyaşları döküyordu. Bu gözyaşlarını hâlâ elimin üzerinde hissediyorum...

Samba Diuf gideli birkaç ay olmuştu ki Dakar'dan gelen bir geminin kaptanı bana oradan bir torba getirdi. Bu torba kendisine bir siyahı tarafından birçok tenbihlerle tevdi edilmişti. İçinde Samba Diuf'tan bana hediyeler vardı: Zenci silâhları, saf gözleri ve ruhları okşayan boncuk dizileri, Senegal meyvaları...

Birkaç ay sonra da günün birinde Le Havre limanında Samba Diuf'la karşılaştım. Yüzünde, gözlerinde sevinç parıltıyordu. Beni tekrar bulmuştu. Saadetini bu kâfiydi. Benimle beraber gene şimal denizlerinde çalışmaya can atıyordu çünkü uzak,

Sayın Üsküdar halkının nazarı dikkatine

Sömikok ve Kərbük kokları 22 Eylül Pazartesi gününden itibaren Üsküdar Balaban iskelesinde kâin İbrahim Yola'nın mahrukut deposunda perakende suretile ve müşterinin vasıtasına teslim şartile tonu 23,5 liradan satılacaktır.

Kömürlerin satış ve tevziine müteallik hususât hakkında vâki olacak şikâyetlerin Galatada yeni yolcu salonunun 3 üncü katında Türkiye kömür satış ve tevzi müessesesine bildirilmesi rica olunur. Telefon: 44766 «8398»

Devlet orman işletmesi Çoruh revir âmirliğinden

İhalesinin 4 Eylül 941 gününde yapılacağı Ulus, Son Posta, gazetelerinin 22, 25, 28, 30 Ağustos, Yeni Asır gazetelerinin 23, 26, 28, 30 Ağustos 941 tarihli nüshalarında ilân olunan 1816 adede muadil 313 metre küp 244 deşimetreküp ladin kalasına mezkûr günde talib zuhur etmediğinden ihale aynı şerait tahtında 30 Eylül 941 Salı gününe bırakılmıştır. İlân olunur. «7944»

ta iken hasretini çekmiş olduğu vatanı şimdi kendisine gurbet olmuştu. Parlak semaların, yakıcı güneşin, altında, mavi denizin karşısında kurşun bulutlar, tuz kokulu bulanık havaları, sisleri, dumanları aramıştı... artık Samba Diuf hiçbir yerin malı, hiçbir memleketin evladı değildi. Kendisini ancak âvare, serseri, denizci hayatı tatmin edebirdi... bunu anladıktan sonra gemime avdetine müsaade ettim... zavallı Samba Diuf, ne büyük bir şevkle bulaşık bezlerine sarılıp vazifesine tekrar başlamıştı... Avdetindenberi bir sene geçti. Fakat Samba Diuf'un gene neşesi yavaş yavaş sönmeye başladı. Gene, saatlerce dalgın gözlerini sisten dara'mış ufk'ara dikerek parlak semayı, mavi denizi, yakıcı güneşi sezmeğe çalışıyor... gene gemiden sıcak ve ziyalı beldelerde iştilen nağmeler yükseliyor... biçarenin geçirmekte olduğu buhranlar bunlardan ibaret olsa belki fazla meşgul olmayacağına. Fakat geçen gün kendisiyle şakalaşan bir arkadaşının üzerine atılıp boğmak teşebbüsünde bulundu. Cezalandırmak mecburiyetinde kaldım. Bakışlarında şimdi bir garabet var, korkunç bir garabet... artık, eskisi gibi her sabah, be yaz dişlerini gösteren bir tebessümle kamarama gelip hatırımı soruyor... arkadaşlarıyla de konuşmuyormuş... vazifesini aleâcele bitirip sazını alıyor ve durmadan memleket havaları çalışıyor... kabuğu içinde yaşayan bir böcek gibi büzüldü. Kafese konmuş

vahşi bir hayvan gibi çengelen, ürkek oldu... bunlar hayıra alâmet değil... acaba ne yapmam lâzım?... Zavallı Samba Diuf!...

Kaptan bu sözleri söylerken kapı telâşla yuruldu ve «giriniz» emri verilmeyen açıldı. İçeri genç bir mülahım girmişti. Süratle koşmuş olması kadar heyecanının tesiriyle sözleri kesik kesik söylüyordu.

— Kaptanım... Samba Diuf... çöldürdü... bir felâket!...

Kaptan yerinden fırlamıştı. Kendisini takib ettim. Geminin yaıpalarına, rüzgârın şiddetine rağmen mülahımın peşinden gemiyi baştan başa katettik. Tâ geminin kıçına geldik. Burada sancak fenerinin az çok aydınlattığı birkaç zabitle gemici gördük. Hepsisi sakın, mütereddid, hareketsiz duruyorlardı. Kuşağımıza sıcak ve ziyalı beldelerde iştilen bir nağme geldi. Bu ses, yüksekte geliyordu. Bağımızı kaldırdık. Samba Diuf, çırpıplak soyunmuş, sancak direğine dayanmış, elindeki sazile kendisine refakat ederek bir memleket türküsü okuyordu.

Kaptanı görünce gözleri korkunç bir şekilde açıldı. Nağmenin arasında acı bir yaygara kopardı. Sonra kaptanın en ufak bir hareketine neydan vermeden sazile beraber karanlığa ve denize karıştı.

Dalgalar o derece çılgın, o kadar gürültülü idi ki Samba Diuf'un sulara düşüşünün sesini bile duymadık...

Memleket Haberleri



Zafer bayramı bütün yurtda coşkun tezahüratla kutlanmıştır. Resimlerimiz Tokatta, Antakyada ve Rize'deki bayramlardan güzel intibalarıdır. Köşede Rize kaymakamı Cavid Okyazıyı nutkunu verirken görüyorsunuz.

Adanada ihtiyar bir kadın parasına tamaan öldürüldü

Adana (Hususî) — Evvelki gece Ali dede mahallesinde oturan altmış yaşlarında Sıdika isiminde bir kadın uçkurla boğulmak suretile öldürülmüştür. Maktulün başı ucunda bekleyen oğlu Hüseyin, cinayet mahallinde şunları anlatmıştır:

«— Evvelki gece bir arkadaşım ve bir de kadınla 2-3 saat kadar eğlen-dikten sonra kalkıp gittik. Esasen ben annemden ayrı oturuyorum. Ona ara sıra erzak ve para da gönderirdim. Ha-yatta benden başka hiçbir kimsesi de yoktur. Son günlerde ihtiyarlığın ve zafiyetin vermiş olduğu kırgınlıkla pek bitkindi.

Bana cinayeti 12 saat sonra teyzem haber verdi. Annem meçhul bir şahıs tarafından uçkurla boğulmak suretile öldürülmüştür. Ben hemen koşarak merkez karakoluna ve müddeumumîliğe haber verdim. Annemin kolunda 20 altın kıymetinde iki altın bileziği vardı, canı bu cinayeti herhalde para için işledi...

Aynı evde oturan kiracı Haydarın oğlu Mehmedle, maktulün oğlu Hüseyin ve gene öldürülen kadının hemşiresi nezaret altına alınmıştır.

Vek'a büyük bir titizlikle incelenmek tedir. Gerek müddeumumîliğün ve gerekse doktorun vermiş olduğu raporda cesedin defnüne izin verilmiştir.

Kuyu içinde bir adam boğuldu
Cumartesi günü Kireçocağı mezrasında Celil Ballı bağında kuyu temizliyen Sarıyakub mahallesinden Mahmud Tekdemirkoî'un kuyu için temizlediği ve su kovasını doldurarak bağ sahibi Celil Bahıya uzattığı sırada kovanın ipi çözülerek Mahmudun başına düşüp öldüğü anlaşılmıştır.

Celil hakkında adli tahkikat devam ediyor.

Osmaniye'de bir adam tren altında kaldı

Bir adam Osmaniye ile Bahçe arasında işleyen ve İshahiyeden Adanaya gelmekte olan trenin altında kalmıştır. Adamın hüviyeti henüz anlaşılmamıştır.

Osmaniye ve Bahçe hükümet dok-

Tirede

Bir kız meselesinden 1 kişi öldü, 2 kişi yaralandı

İzmir (Hususî) — Tirede Akçeşhir köyünde kız meselesinden bir cinayet olmuştur. Hasan oğlu İbrahim Esmer, Abdullah oğlu Ali Yıldırım tabanca kurşunu ile sırtının sol tarafından kavgaya karışan Hasan oğlu Adıbelli ile Mustafa Ali oğlu Hüseyin Çıhan'da muhtelif yerlerinden bıçakla yaralanmıştır. Ali Yıldırım hastanede ölmüş, katil tutulmuştur.

İzmirde bir cesed bulundu
Dün gece Kahramanlarda Hilâl köprüsü denilen mevki'deki derede bir kadın cesedi bulunmuştur.

Yapılan tahkikatta cesedin Serezli Alinin karısı 42 yaşında Haticeye atıldığı, kadının fuar münasebeti ile Tireden İzmir'e geldiği ve gece karanlıkta demiryolu köprüsünden geçerken müvazenesini kaybederek düşüp öldüğü tesbit edilmiştir.

toru, Müddeumumî ve jandarma komandanı vek'a mahalline giderek la-zungelen tetkik ve takkati yapmışlar zım gelen tetkik ve tahkikata yapmışlardır. Hâdisе hakkında tafsilâtı ayrıca bildireceğim.

Tarihten sayfalar

(Baş tarafı 3/1 de)

kere oluyordu. Harb istiyenler o gece Basralılara baskın verdiler; Basralılar da Hazreti Ali ordusuna saldırdılar ve dövüş başladı.

Hazreti Ayşe bir deveye bindi; kapalı bir taht içinde bulunuyordu ve askerinin ardında duruyordu. Talha ve Zübeyir at üstünde önde yer almışlardı. İki taraftan hamle ederek müferrid dövüşenler de vardı. Zübeyir oğlu Abdullah da Eşter oğlu Malik'le çarpıştı. Abdullah düştü; Malik onu öldürcekti; Abdullah yalvardı ve affedildi. Alıp götürdüler; otuz yerinden yaralı olduğunu gördüler.

Hazreti Ali askerlerine demişti ki: — Onlar size saldırmadıkça siz bir şey yapmayınız! Bir vurduğunuzda bir daha vurmayınız, öldürmeğe niyet etmeyiniz. Onların kanları helâl değildir.

Talha'nın ayağına bir ok battı; çekiç çıkardı; kanlar akmağa başladı. Kuvvetten düştü ve kölesine emretti: — Arkama bin ve beni kucağına kaldır. Kölesi onu şehre doğru götürdü; yol da öldü.

Zübeyir kaçtı, kovaladılar; yetiştirilerek basını keserek Hazreti Ali'ye getirdiler. Hazreti Ali kızdı ve bu cinayeti işleyenin yeri cehennem olduğunu söyledi.

Bir deve üstünde kapalı bir mahfazada bulunan Hazreti Ayşenin üzeri ne ok yağıyordu; Hazreti Ali onu harb yerinden uzaklaştırmak istedi; fakat devesini yularından tutanlar vardı. Malik'i gönderdi. Malik yuları tutanın elini kesti, bu sefer başkası tuttu; onu da kesti böylece birçok kimselerin ellerini kesti; yuları yaka-adı. Lâkin deve gitmiyordu. Hazreti Ali:

— Vurun şu mel'una!
Dedi. Deventü bacağına bir kılıçta kestiler; Hazreti Ayşe telaşa düşmüştü:

— Ey Hasan'ın babası, artık e'indeyim, bağışla!

Diyordu. Hazreti Ali birinci halife Ebubekir'in oğlu Muhammed'i çağırdı:

— Haydi, kız kardeşini şehre götür!

Muhammed elini mahfennin perdesinin arasından soktu; Hazreti Ayşenin göğsüne dokundu. Hazreti Ayşe çıkıştı:

— Bu kimdir ki Hazreti Peygamberden baskasının eli dokunmayan bir yere el uzatıyor?

— Ben, senin kardeşimim, korkma!

Muhammed onu Basraya götürdü. Hazreti Aliye biat edilmişti. Bazı kimseler her gece Hazreti Ayşenin kapısına gidip alay ediyorlardı. Hazreti Ali bunu haber aldı. Bu gibilerin cezalandırılması için adam gönderdi. İki ta-

«Son Posta» nun tefrikanı: 107

KOCA YUSUF

Ayvalık zeytinyağı bulundu

Nihayet; mukavelede alafranga gü-reş diye bir kayıd ve akid yoktu.

Mösyö Piyer, düşünceli ve kederli idi. Alafranga güreş meselesini pehlivanlara nasıl söyleyeceğini şaşırıyordu. Pehlivanların, belden aşağı tutması yasak olan bir güreşi kolay, kolay razı olarak icra etmelerinde şüpheleri çoğal-mağa başlamıştı.

Parise geldiklerinden birkaç gün sonra; yol yorgunluğunu dinlendiren pehlivanlar idmana başlayacaklarını Piyere söylediler.

Hattâ; Yusuf Piyere şöyle demişti: — Çorbacım; bize bir çayır meydanı bul bakalım, idmanlara başlayalım...

Piyerin aklı başından gitmişti. Ey-vahlar olsun Yusuf; idman için çayır istiyordu. Kispetleri de yanlarında ve zenbilde idi.

Piyer, Yusuf pehlivanın bu sözleri üzerine sarardı, soldu, olduğu yerde titredi.

Pariste, çayır ne arardı? Olsa bile; kispetle idman yapmanın neticesi neye varacaktı? Yusufu cevabsız bırakma-mak için mukabele etti:

— Peki pehlivanım... Evet; artık idmanlara başlamalıyız...

Piyer; ne yapacağını şaşırılmış bir halde Yusufun yanından uzaklaştı. Âdeta hasta olmuştu bu derdden...

Aradan üç gün geçti. Daha hâlâ Piyer, bir şeye karar verememişti. Pehlivanlar ikide birde:

— Çorbacı; idman yapacağız, haydi çayıra gidelim...

Diyorlardı. Hattâ; İstanbuldan beraberlerinde getirdikleri zeytinyağı ile her gece yatarken otelin odasında so-yunarak vücudlarını yağlayıp masaj yapıyorlardı.

Piyer'in, başına bir derd daha çıktı. Zeytinyağı meselesi...

Çünkü her akşam yatarken yağla-

masaj yapıp birbirlerinin vücudunu-ğan pehlivanların zeytinyağıları bit-miştir.

Bir gün Yusuf, Piyere elindeki ko-zeytinyağı binliğini uzatarak:

— Çorbacım; şuna, zeytinyağı do-durt, fakat; dikkat et nâlis Ayvalık yağı olsun.. Fena yağ olursa vücudun-muzu bozar. Malûm ya; sabahları bu yağdan birer bardak da içiyoruz.

Dedi. Piyerde, şafak atmıştı. Her se-hatırına gelmişti. Lâkin, zeytinyağı düşünmemiştir. Şimdi ne cevab vere-cekti. Hiç sesini çıkarmadı. Binliği a-larak otelden uzaklaştı.

İşin tuhafı; Yusuf üste de; Ayvalık zeytinyağı istiyordu.

Pariste; zeytinyağı bulunamazdı. V-böyle şey yemezlerdi.

Piyer; kabahatli insanlar gibi, bil-zülerek caddede yürüyordu. Yağ nâ-reden bulabilirdi? Birkaç bakkala mü-racaat etti. Dükkân sahipleri Piyer'in suratına bakıp gültüyorlardı. Bazıları da:

— Marsilyadan almız.

Diye alay ediyorlardı. Evet; Mar-silyada zeytinyağı vardı. Çünkü; orası transit yeri olan bir yerdi.

Piyer, elinde binlik sokak, sokak do-laştı.

Nihayet; aklına bir şey geldi. Mu-lak ve muhakkak Osmanlı sefarethan-nesinde zeytinyağı bulunurdu.

Her halde; sefir paşa hazretleri Tür-oldüğünden zeytinyağısız yapamazdı. Tabanları yağladı. Osmanlı sefarethan-nesine geldi. Koltuğunda binlik sefaret-hanenin kapıda nöbet bekliyen kava-sına sordu:

— Burası, Osmanlı sefarethanesi de-ğil mi?

(Arkası yarın)

gazası idi. Bundan böyle hiç kimse başkasına karşı kin beslemesin. Hepsiniz benim oğullarımsınız. Birbirinizle kardeş olun. Hazreti Ali ile benim a-ramda eskiden hiçbir dargınlık yoktu. Böyle kavgalar kadınlar ve kabileler a-rasında da görülmüştür.

Hazreti Ali cevap verdi:

— Doğru söylüyor. O müslümanla-rın anasıdır ve Hazreti Peygamberin zevcesidir; hakkı çoktur!

Taberî'nin rivayetine göre Cemal mu-harebesi işte böyle olmuş ve haremde-siyaset hayatına atılan Hazreti Ayşe

6 ayda pratik usulle İngilizce

HAZIRLAYANLAR:

Prof. A. R. Thompson ve İrfan Konur

58 inci ders

Lesson Fifty - light

Exercise from Lesson Fifty-seven:

A man saw a boat with a sail come into the harbour. He was waiting by the harbour wall with an iron chain in his hand. The boat came in his direction. When it got quite near he said to the man in the boat, «Everything is ready». The man in the boat put down the sail and took the end of chain from him. He put the chain through a ring on the boat. When it was fixed he took care that the boat was in a good position and got out. He said that the sea was very rough, and that a wave came over the boat but that nothing was broken.

Grammar:

The past tense of «keep» is «kept» (kept).

The past tense of «make» is «made» (made).

The past tense of «seem» is «seemed» (seemed).

The past tense of «let» is «let» (let).

Vocabulary:

canvas (kEnvıs) = yelken bezli.

grip (grip) = tutma.

guide (gAyd) = rehber.

important (mpOtant) = mühim.

motion (mOuın) = hareket, kılmil.

damak.

oil (Oyl) = yağ.

rail (rEyl) = küpeşte; ray.

rat (ret) = fare.

solid (sOıld) = som; mücessem, yekpare.

structure (strAkçır) = yapı; tesisat; heyet, manzume.

thick (tik) = kalın.

thin (tin) = ince.

engine - room. (Encin - rum) = makine dairesi.

Text and translation:

When the boys got near the steam, ship they saw that the ship was of iron. Boats were hanging on the side of the ship. Every boat was hanging on cords from an iron structure, and had a cover of canvas over it. Canvas is a strong sort of cloth.

The cord which kept the canvas on was thin, but the cords on which the boats were hanging were very thick. (Yelken bezini saran ip ince idi, fakat sandalların asılı olduğu ipler (halatlar) çok kalındı.)

A man let the boys come on the ship. (Bir adam çocukların gemiye çıkmasına izin verdi.)

When they had a look over the rail, it seemed very high. (Küpeşten baktıkları zaman çok yüksek göründü.)

The younger boy had great fear of a fall, but the man kept his arm in a tight grip. The man said, «If you come with me I will be your guide and let you see every part of the ship.»

He took them down into a dark place in which were great boxes of fruit. They saw two bright eyes in the dark. They were the eyes of a rat. Then they went with their guide to the engine - room. This is the most important part of the ship, because the engines make the ship go. The engine is a structure of wheels, pipes, and rods. They saw a man put some oil on a wheel.

Oil makes the engines go smoothly. (Yağ makineleri pürüzsüz işletr.)

The engine - room had a smell of oil.

While the boys were on the ship the wind got stronger and made the sea rough. (Çocuklar gemide oldukları sırada rüzgâr daha şiddetlendi ve deniz dalgalandı.)

The motion of the ship from side to side made them quite ill.

When they saw the waves all round them they were happy that they had something solid under their feet. (Dört taraflarında dalgaları görünce ayaklarının altında yekpare, sağlam bir şey bulunduğu için bahçıvarılar (bahtlı - yarlık hissettiler.)

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

The engines make a great noise and the smell of oil is everywhere. The ship is ready. At the sound of the whistle the boys get off the ship.

A man is by the rail and he sees the boys. He lets them get on the ship and he keeps them there for two hours.

Everything on the ship is very clean. The man makes the boys get up one of the cords. They keep a tight grip of the cord with their hands.

ÇADIR ALINACAK

Kızılay Cemiyeti Umumi Merkezinden:

Tek direkli ve çift direkli beşer yüz aded çadır alınacaktır. Taliblerin kısmı ve her kısımdan elliden aşağı olmamak üzere teklifi kabul edilir. Teslim müddetleri ve fiyatlarını ve mallarının evsafını bir mektupla 18 Birinciteşrin 941 tarihine kadar Ankara'da Umumi Merkezimize bildirmeleri.

Devlet orman işletmesi Çoruh revir âmirliğinden

İhalesinin 4 Eylül 941 tarihinde yapılacağı Ulus ve Son Posta gazetelerinin 22, 25, 28, 30 Ağustos, Yeni Asır gazetesinin 23, 26, 28, 30 Ağustos 941 tarihli nüshalarında ilân olunan 308 adede muadil 139 metre küp 181 desmetreküp ladin tonruğuna mezkûr günde talib zuhur etmediğinden ihale aynı şerait tahtında 30 Eylül 941 Salı gününe bırakılmıştır. İlan olunur. «7946»

Fırınlarda kullanılan môtörle işler ve 50 kilodan fazla mal alan Hamur karıştırma makinesi (Melânjör)

Aranıyor. Elinde olup satmak isteyenler Yeni Postane karşısında Kızılay hanı yanında 26 numaraya müracaat. Telefon: 22615

Devlet orman işletmesi Çoruh revir âmirliğinden

İhalesinin 4 Eylül 941 tarihinde yapılacağı Ulus ve Son Posta gazetelerinin 22, 25, 28, 30 Ağustos, Yeni Asır gazetesinin 23, 26, 28, 30 Ağustos 941 tarihli nüshalarında ilân olunan «733» adede muadil 123 metre küp «576» desmetreküp ladin kalasına mezkûr günde talib zuhur etmediğinden ihale aynı şerait tahtında 30 Eylül 941 Salı gününe bırakılmıştır. İlan olunur. «7946»

YATILI İŞIK LİSESİ KIZ YATISIZ ERKEK

ANİŞANTASINDA KARAKOL KARŞISINDA
Türkiyenin en eski hususî lisesidir. Kayıt için her gün müracaat olunabilir. Tarifi name isteyiniz. Telefon: 80879.

Devlet orman işletmesi Çoruh revir âmirliğinden

İhalesinin 4 Eylül 941 tarihinde yapılacağı Ulus ve Son Posta gazetelerinin 22, 25, 28, 30 Ağustos, Yeni Asır gazetesinin 23, 26, 28, 30 Ağustos 941 tarihli nüshalarında ilân olunan 3318 adede muadil 364 metre küp 069 desmetreküp ladin kalasına mezkûr günde talib zuhur etmediğinden ihale aynı şerait tahtında 30 Eylül 941 Salı gününe bırakılmıştır. İlan olunur. «7948»

Bursa Nafia Müdürlüğünden:

- 1 - Bursa San'at okulunda yapılacak (28800 lira 35 kuruş) keşif bedelli iki tesviye atelyeleri inşaatı kapalı zarf usulüne eksiltmeye konulmuştur.
- 2 - Eksiltme 10/10/941 Cuma günü saat on altıda Bursa nafia müdürlüğü eksiltme komisyonunda yapılacaktır.
- 3 - Bu işe aid evrak: Proje, vahidi fiyat listesi, keşif ve mesaha cetveli, bayındırlık işleri genel şartnamesi, yapı işleri umumi fennî şartnamesi, hususî fennî şartname ve eksiltme şartnamesi ile mukavele profesidir. Talipier bu evrakı nafia müdürlüğünde görebilirler.
- 4 - Talipierin münakasaya iştirak edebilmeleri için (2160 lira iki kuruş) muvakkat teminat yatırması, bu iş için vilâyet makamından ilân tarihinden sonra ehliyet vesikası alınması, 941 senesinde ticaret odasına kayıtlı olduğuna dair vesika ibraz etmeleri ve üçüncü maddede yazılı münakasa evrakını görüp kabul ettiklerine dair imza emtelleri ve 2490 sayılı kanuna uygun olarak hazırladıkları teklif zarflarını 10/10/941 Cuma günü saat on beşe kadar Bursa Nafia Müdürlüğüne makbrz mukabilinde vermeleri lâzım olduğu ilân olunur.

Postada vukubulacak geçikmeler kabul edilmez. (8338)

Devlet orman işletmesi Çoruh revir âmirliğinden

İhalesinin 4 Eylül 941 tarihinde yapılacağı Ulus, Son Posta gazetelerinin 22, 25, 28, 30 Ağustos, Yeni Asır gazetesinin 23, 26, 28, 30 Ağustos 941 tarihli nüshalarında ilân olunan «11985» adede muadil «275» metre küp «494» desmetreküp ladin tahtasına mezkûr günde talib zuhur etmediğinden ihale aynı şerait tahtında 30 Eylül 941 Salı gününe bırakılmıştır. İlan olunur. «7949»

Adapazarı sulh hukuk hâkimliğinden:

Yirmi sekiz lira madeni altın para mukabilinde Adapazarının Semereller mahallesinde kâin şarkan tariki am; garben İbrahim bahçesi ve şimalen Raif çavuz ve cenuben İbrahim bahçesinde bir bab hane ve müstemlâtiler birlikte haricen satılarak bedeline mahsuben yirmi lirayı tediyeye emtâz ise de gayri menkulün ferâğına vermemiş olduğundan meblâğı mezkûr yirmi lira madeni altın paranın tutarı olan 200 liranın tahsiline karar verilmesi dilekçesi Adapazarının Kuyudibi mahallesinde Karaağaç caddesinde polis Celâl hanesinde mukim Al: kızı Ayşe Erdoğan müddealeyh Semereller mahallesinde Gazhane caddesinde İbrahim oğlu Abdurrahman hakkında yapılmakta olan duruşmada: Müddealeyhin ikametgâhi meçhul kalmış olup hakkında davet ve ziyâ kararının ilân tebligatı ifa edildiği halde gelmemiş olduğundan duruşmanın ziyâ bina devam edilmekte olup müddeabihin isbatı zannında esabı sübutiyeleri mevcud olmadıgından müddeabikil tarafından teklif edilen yemin ifa etmek üzere duruşmanın muallak bulunduğundan 26/9/941 Cuma saat 10 da Adapazarı sulh hukuk mahkemesine gelmesi ilân olunur. No. 316

Adapazarı Sulh 3 üncü Hukuk Hâkimliğinden:

Adapazarı Kandıra caddesi Sakarya mahallesinde 16 numaralı hanede ölü İsmail Hakkı karış davacı Sabriye ve Adapazarı İcra dairesinin 29/6/932 tarih ve 932/1816 sayılı talimatı ile bu davada müddealeyh olan alacaklı İstanbulda Vasil aleyhine açılan ve müddealeyh Vasilin davacı Sabriye kocası ölü İsmail Hakkı tarafından bu borcun ödenmiş olduğundan bahisle davacı Sabriye tarafından müddealeyh Vasil aleyhine mahkemesinde açılan haczin fekki davasının duruşması esnasında: Müddealeyhin ikametgâhının meçhul olması nasebîle ilân tebligat ifa sına karar verilmiş olup Son Posta gazetesinin 29/7/941 tarih ve 3949 sayılı nüshası ile müddealeyh Vasil ile ilân davetiyeye tebligatı yapılmışsa da muhakeme günü olan 19/8/941 Salı saat 10 da muhakemede sbati vücud etmediği gibi kendisini temâten bir vekil göndermediğinden hakında sulh kararı itirazına ve bu ziyâ kararının da ilân tebligatına karar verilmemiş olmakla muhakemenin bırakıldığı 24/9/941 Çarşamba saat 14 müddealeyhin ya bizzat bulunması veya bir vekil göndermek suretille Adapazarı Sulh Hukuk Mahkemesinde bulunması ziyâ kararı mahiyetinde ilân olunur. 20/8/941 Esas - 809

SİZİN DE TAKDİR ETTİĞİNİZ ÜZERE

Asrımız modasının zarafet ve inceliğine inzimam eden üstad terzilerin mehareti, kadında gençliğe matuf şayanı hayret bir beden tenasübü arzeder.

Fakat yüz ve onun hututtu gevezedirler. Eğer bu noktaya lâzım gelen ihtimam gösterilmezse, seneler bu hatları başkalarına pek çabuk farketirler. Bu, sizin bir sürmüzdür ki, ufak bir dikkatsizlik veya ihmâl neticesi rakibelerinizin dikkat nazarından uzak kalmaz. İşte senelerin (bilhassa nazik ve hassas cildlere musallat olan o tahrîkâr senelerin) cildinize çizmekte olduğun binlerce (bidayette gayri mahsus) ince çizgilere ihmalkâr kalmayınız.

Zamanla cildinizi solduracak olan ve sizi pek çok defa vakitsiz harab eden bu ârzuları akşam ve sabah KREM PERTEV'e yapacağınız ufak bir masajla refediniz. KREM PERTEV'in bu mucizesine yüz binlerce hemcinsiniz gibi siz de hayret ve memnuniyetle şahid olacaksınız. Göreceksiniz ki simanız, ebedî gençliğinizi herkese mağrurane söyleyecektir.

KREM PERTEV'in tekerimindeki faal anasır en derin çizgileri bile izalede gecikmeyecektir. Bugünden itibaren siz de bir tıp KREM PERTEV'i tuvalet masanızda bulundurunuz. O, aynı zamanda sert rüzgârların ve kuvvelli güneşin en iyi muhafızdır.

Istanbul Levazım Amirliğinden Verilen Haricî Askerî Kıtaatı İlânları

Beher çiftine 34 kuruş tahmin edilen 50,000 çift yün ve pamuk karışık çorap 22/9/941 Pazartesi günü saat 11 de Ankara'da M. M. V. Satınalma komisyonunda pazarlıkla teklif mektuplarını satın alacaktır. Taliblerin 2450 lira kat'î teminatlarla belli vakitte komisyona gelmeleri. (1009.7826)

Aşağıda yazılı mevadın kapalı zarfı eksiltmeleri hızarlarında yazılı gün saat ve mahallerde askerî satın alma komisyonlarında yapılacaktır. Talipierin kanunî vesikalarla teklif mektuplarını ihale saatlerinden bir saat evvel aid olduğu komisyona vermeleri.

Cinsi	Miktari kilo	Tutarı lira	Teminatı lira	İhale gün, saat ve mahall	
Kuru ot.	600,000	30,000	2250	29/9/941 16	Erzincan.
Kuru ot.	600,000	30,000	2250	29 » » 15	Erzincan.
Kuru fasulye.	115,000	25,300	1898	30 » » 11	Erzurum.
Saman.	600,000	36,000	2700	26 » » 11	Traabzon.
Yeşil mercimek.	60,000	16,800	1260	29 » » 16	Kars.
Siğir eti.	250,000	112,500	8437.50	3/10/ » 11.30	Gelibolu. (1039.8028)

Bir veznedar aranıyor İstanbul elektrik tramvay ve tünel işletmeleri umum müdürlüğünden

Elektrik işletmeleri müşteriler dairesi Kadıköy şubesi için 2,5 lira fiyatlı muvakkat bir veznedar alınacaktır. Talipierin bin lira nakid veya iki bin liralık şahsî kefalet vererek şartları ile evrakı müsbitelerle birlikte 22/9/941 tarihinde saat 9 da idarenin Metro hanındaki zat işleri müdürlüğüne müracaatları lüzumu bildirilir. «8370»

Eskişehir Tayyare Fabrikası Direktörlüğünden

- 1 - Eskişehir tayyare fabrikası kadrosunda münhal tababet yerine bir tabib alınacaktır.
- 2 - Bu tababete istekli olanların diploma ve yedelerindeki vesakî hâmilan dilekçe ile fabrika genel direktörlüğü makamına müracaat etmeleri ilân olunur. «8327»

Ankara Harb Okulu Komutanlığından:

- 1 - Askerî liselere askerî öğretmen yetiştirmek üzere iki tabiiye, üç fizik, dört kimya, altı riyaziye, bir Fransızca, iki İngilizce, iki Almanca olmak üzere cem'ar 20 talebe alınacaktır.
- 2 - Bu talebelerden lisan öğretmeni yetiştirilecekler Ankara Dil, Tarih ve Coğrafya fakültesine ve diğerleri İstanbul fakültelerinde Harb okulu talebesi olarak yetiştirileceklerdir.
- 3 - Kabul şartları: A - Harb okulu kayıtlı ve kabul şartlarını aynen hazırlamak. B - İstekilerin branşlarına göre yabancı dil ve fen bilgileri yüksek derecede olmak.
- 4 - İstekilerden seçilecek suretile alacak talebeler fakültelerin 941/942 tedrisatına iştirak edeceklerdir.
- 5 - Kayıt ve kabul müddeti: 1/Tesrinvevvel/941 de sona erecektir. Bu tarihten sonraki müracaatlar kabul edilmez.
- 6 - İstekilerin evrak ve vesakî ile Ankara Harb okulu komutanlığına derhal müracaatları. (1077.8269)

Devlet orman işletmesi Çoruh revir âmirliğinden

İhalesinin 4 Eylül 941 tarihinde yapılacağı Ulus, ve Son Posta gazetelerinin 22, 25, 28, 30 Ağustos, Yeni Asır gazetesinin 23, 26, 28, 30 Ağustos 941 tarihli nüshalarında ilân olunan 1887 adede muadil 66 metre küp 900 desmetreküp ince kalas 2402 adede muadil 57 metre küp 424 desmetreküp kadron ki ceman 124,224 metre küp ladin kerestesine mezkûr günde talib zuhur etmediğinden ihale aynı şerait tahtında 30 Eylül 941 Salı gününe bırakılmıştır. İlan olunur. «7947»

Tekirdağ beden terbiyesi bölge başkanlığından

- 1 - Tekirdağ şehri içinde yapılacak şehir stadı futbol sahası, koşu pisti drenaj kanallarının yapılması ve saha ile pistin tertib ve tamamlanması için kapalı zarf usulüne eksiltmeye konulmuştur. İşbu inşaatın keşif bedeli «13760» lira 29 kuruştur.
- 2 - Eksiltme evrakı hergün Tekirdağ beden terbiyesi bölge başkanlığından görülebilir.
- 3 - Eksiltme 22/9/941 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 15 de Tekirdağ'da beden terbiyesi bölge başkanlığında yapılacaktır.
- 4 - Muvakkat teminat miktarı «1032.03» liradır.
- 5 - İstekiler teklif evrakı meyanına ticaret odası vesikasını ve şahsi diye kadar yapmış oldukları bu kabül işlere ve bunların bedellerine, başında bu işlerden anlar bir fen memuru bulunduracağına ve bunların bankalarla muamelede bulunduklarına dair vesikaları koyacaklarıdır.
- 6 - Teklif mektuplarına aid zarflar kapalı olarak ihale günü saat 14 de kadar Tekirdağ'da bölge başkanlığına teslim edilecektir.
- 7 - Posta ile gönderilecek teklifler nihayet ihale saatinden bir saat evveline kadar gelmiş ve zarfın kanunî şekilde kapatılmış olması lâzımdır. Her türlü geçikmeler nazarı itibare alınmaz. (7896)

Son Posta Matbaası: Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİBLERİ: S. Ragıp EMEÇ, A. Ekrem UŞAKLILIGİL

Doktorlarımız ne diyorlar?

[Baş tarafta 1 inci sayfada]

Bu arada hakiki birçok keşifler ortaya atılmıştır. Bunların içinde en mühimmi Umumi Harb sonlarında Alman alimi Payfer tarafından keşfedilen ve kendi ismini taşıyan mikrobudur.

Bu mikrob uzun zaman grip amilî telâkî edilmiştir. Fakat hayvan ve insan tecrübeleri bu mikrobun grip yapmaktan ziyade, grip esnasında çok görülen bir mikrob olduğunu meydana çıkarmıştır ve grip illeti, larında pek mühim rol oynar.

Bundan sonra ileriyen tetkikler, bilhassa senelerde şayanı dikkat neticeler vermiştir. Hele Amerikada yapılan tecrübeler, bu memlekette domuzlar arasında salgın yapan grip hastalığı ile insan grip arasındaki yakınlığı ve cinsi beraberliği meydana çıkarmıştır. Bilâhare grip mikrobunu, fareler ve gellinciklere aşlanmak suretile mühim bir terakki elde edilmiştir. Çünkü bu suretle hekimin eline tedariki kolay bir laboratuar hayvanı geçmiş oluyordu.

Bütün bu tetkikler şu neticeyi vermiştir: Gripin mikrobu süzgeçten geçen, gözle görülmesi imkânı olmayan bir virüstür. Bu virüs elde edilmiş, hattâ gene son yıllarda beygirlerle şırınga edilerek, bunlarda muafiyet husule getirmek ve bu beygierlerin seromile tıpkı difteri ve kızıldarda olduğu gibi, şifa verici bir serum elde etmek çareleri dahi aranmıştır.

Bütün bu izahat gösteriyor ki; esasen grip mikrobunu hakkında yapılan tetkikat hemen son merhalesine varmış bulunuyordu. Gelen telgraf haberi kâfi derecede vazih olmadığı için, bu hususta kat'î bir hüküm vermek henüz kabli değildir.

Bu müellif, herhalde yukarıda bahsedilen virüsten başka bir mikrob bulmuştur ki; bu hakikaten gripyi yapan amfiye pek mühim bir keşiftir. Yahud şimdiki kadar devam eden tetkikati, yeni ve daha müsbit bir şekilde tesbit etmiştir ki; bunu da beşeriyet için büyük bir kazanç ad ve telâkî etmek icab eder.

Mahmut Saim

(Baş tarafta 3/2 de)

Akşama Babıâli caddesinde (Meserret otelinde) buluşsak.

— Niye orada? Bu tarafta olsa..

— Ben orada yatıyorum

— Bu tarafta niçin yatmıyorsunuz?

— Bavalum ilân hepsi orada?

— Peki akşamları oraya kadar inmekten maksadın nedir Abdullâh efen di?

— Ne olacak hocam, bilmiyorum mu sunuz? Foyam meydana çıkıp da anl bir takbe uğradım mı? Bavaluları aimca Sirkeci İstasyonundan şimendifere atlayıp savuşmak?????

— Peki!.. İşlerimiz arasında fark yok. Bu cihetle anlaşmak kolay.. akşama buluşalım.

(Arkası var)

Mahmut Saim Altındağ

Hergün

(Baş tarafta 2 inci sayfada)

Görüyorsunuz ki, Fransanın çilesi henüz dolmamıştır. Uğraşmak mecburiyetinde bulunduğumuz meselelerin sayısı git-tikçe artmaktadır, bu meselelerden bazıları, muharebenin vereceği neticelere göre muharebeden sonra da devam edecektir.

Ekrem Uşaklıgil

Atınada İtalyanca gazete

Roma 20 (A.A.) — Atınada İtalyanca Giornale di Roma isiminde gündelik bir gazete intişara başlamıştır.

Adapazarı Sulh Hukuk Hâkimliğinden:

Sapanca nahiyesinin Arifiye köyünde Koca mezarlık mevkiinde kâin şark